



Giochi di volumi e geometrie per Iglù, la lampada di Oriano Favaretto per Masiero. Il nome deriva dall'intreccio metallico presente sui corpi illuminanti che richiama la tipica architettura eschimese inuit. Nella versione a chandelier, da tavolo, terra e applique, in finitura bronzo patinato e oro. [masierogroup.com](http://masierogroup.com)

Fioritura perenne. Mood estivo per il tessuto Kyllikki di Dedar, in raso di puro cotone. In foto, nella variante colore fresh mint, disponibile in altre quattro nuance accattivanti, è pensato per tende o per rivestire imbottiti. Altezza cm 144. [dedar.com](http://dedar.com)



Quadrilatero della moda, Milano. Cristina Celestino firma il Pop-Up di Sergio Rossi, un petit théâtre dynamique dove le eleganti calzature sono incorniciate da tende in ciniglia, pareti rivestite di moquette rosa cipria. Al centro, divano a onda, verde smeraldo, creato dalla designer per Quinti. [cristinacelestino.com](http://cristinacelestino.com), [sergiorossi.com](http://sergiorossi.com)