

MASIERO

The Light You Are

Progetto di Studio MILO
Fuorisalone 15-21 Aprile 2024
Brera Design District

Timeless by Atelier

Corso Garibaldi, 73

+

Shapes of lights by Dimore

Via Statuto, 16

Duplica presenza per Masiero durante la Milano Design Week, all'interno del noto Brera Design District.

Attraverso due installazioni temporanee l'azienda racconterà la sua duplice anima, una più contemporanea racchiusa nel catalogo Dimore (Via Statuto 16) e l'altra più classica, narrata dal catalogo Atelier (Corso Garibaldi 73).

The Light you are è il trait d'union che unisce le due installazioni, un vero e proprio manifesto della filosofia di Masiero, che va oltre il semplice concetto di illuminazione per offrire soluzioni luminose che si adattano perfettamente ai gusti, agli spazi e alle esigenze di ogni singolo individuo o contesto.

Due ambienti, quelli pensati per la Design Week Milanese, molto differenti ma connotati entrambi da una accattivante eleganza e contemporaneità.

La doppia anima del brand viene rappresentata in spazi che giocano con colour palette dall'atmosfera eterea e senza tempo, in cui le lampade emergono come elementi primari.

MASIERO S.r.l.
EUSEBIO PRESS OFFICE & PR

Via Peschiere, 53 – 31032
Casale sul Sile, TV, Italy
VAT No. 01244610265
T +39 0422 7861
F +39 0422 786250
www.masierogroup.com
info@masierogroup.com

ROBERTA

Via Fratelli Bronzetti, 11
20129 Milan
Tel. +39 02 20 40 49 89
info@robertaeusebio.it

MASIERO

“Shapes of lights” in Via Statuto 16

Un ambiente sereno e arioso accoglie il visitatore, un'atmosfera di pace e quiete che avvolge ogni angolo dello spazio. Una tela perfetta e impregnata di tranquillità funge da sfondo per una selezione di lampade della collezione Dimore, caratterizzate da finiture eleganti e accenti morbidi e materici.

I toni che dominano l'ambiente spaziano dal tortora al rosa, avvolgendo ogni superficie con delicatezza e armonia. Gli elementi architettonici ad arco, elegantemente integrati, celano con grazia le ultime collezioni di lampade, creando un effetto di mistero e raffinatezza che invita alla scoperta e all'ammirazione.

Come in uno splendido borgo italiano, il visitatore potrà passeggiare alla scoperta di eleganti nicchie che racchiudono Cordea di Favaretto&Partners, nelle nuove finiture in galvanica opaca spazzolata, piuttosto che una scenografica cascata di Nappe di Marco Zito nell'inedita raffinata finitura bronzo.

Proseguendo si scoprono Visio di Nava + Arosio, Horo di Pierre Gonalons, Honicé di Oriano Favaretto, mentre la vetrina è tutta per la nuova collezione Luppiter di Marco Zito.

Il dehors, che replica la struttura architettonica di volte a crociera degli interni, è illuminato dalle Cordea outdoor disegnate da Favaretto&Partners.

Dimore è la linea contemporanea di Masiero che vanta un ricco assortimento di collezioni dallo stile volutamente trasversale per illuminare differenti tipologie di spazi, residenziali o contract.

Grazie al servizio di customizzazione Masiero, con Dimore si possono realizzare opere luminose uniche ed esclusive sulla base delle richieste di progettisti e clienti.

Luppiter design Marco Zito

Pulizia estetica estrema con dettagli chic per la famiglia di sospensioni, applique, piantana e lampada da tavolo “Luppiter”, che Marco Zito ha progettato ispirandosi alla forma geometrica dell'ellisse, un segno riconoscibile e allo stesso tempo funzionale.

Il nome Luppiter richiama un pianeta (in latino “padre di Giove”) associando semanticamente il nome della famiglia di lampade alla forma a orbita della struttura che la caratterizza.

La scelta dei materiali, dei preziosi dettagli decorativi in differenti colori e finiture, consolidano l'identità e la riconoscibilità di Masiero nella sapienza della lavorazione dei metalli.

La struttura ellissoidale in metallo nero opaco, elemento *leit motif* dell'intera collezione, integra una piccola calotta in metallo, collocata su uno dei vertici del telaio (superiore o inferiore a seconda del modello) e contenente la fonte luminosa a LED.

L'orbita del telaio è arricchita, a seconda della tipologia, da sfere in alabastro bianco o metallo dorato, o da lucenti decorativi cappelli a campana in metallo dorato spazzolato (con interno bianco), che creano un piacevole contrasto con lo stelo dalle linee essenziali.

Nel dettaglio, le sospensioni sono disponibili con telaio in tre altezze e campana piccola o grande; l'applique, la piantana e la versione da tavolo sono caratterizzate da sfera in alabastro o metallo, la piantana e la versione da tavolo sono disponibili con sfera o con cappello a campana piccola.

Come un gioiello prezioso sospeso tra raffinatezza e armonia, sintesi modulare di elementi geometrici realizzati in diversi materiali e finiture, Luppiter brilla negli spazi di ogni dimensione.

MASIERO S.r.l. **EUSEBIO PRESS OFFICE & PR**

Via Peschiere, 53 – 31032
Casale sul Sile, TV, Italy
VAT No. 01244610265
T +39 0422 7861
F +39 0422 786250
www.masierogroup.com
info@masierogroup.com

ROBERTA

Via Fratelli Bronzetti, 11
20129 Milan
Tel. +39 02 20 40 49 89
info@robertaeusebio.it

MASIERO

Grazie alle varianti di forme e finiture, Luppiter è una collezione adatta sia alla decorazione residenziale sia all'utilizzo in ambienti contract, dall'hospitality agli spazi pubblici.

Visio design Nava+Arosio

Limited edition in total black per Visio, la collezione di sospensioni, lampade da terra, tavolo o composizioni a parete dai chiari richiami surrealisti.

Visio si declina in tante differenti configurazioni possibili delle geometrie facciali, inno all'apparato iconografico e all'espressività del volto.

Il tubolare in metallo verniciato viene curvato per generare un volto nella sua interezza o composizioni di bocche, nasi, orecchie e occhi.

Un vocabolario estetico, quello di Visio, in cui l'estrema attenzione ai dettagli, la luce che incide i visi e plasma i volumi degli ambienti, rivela il nuovo pur restando fedele al DNA Masiero, patrimonio di sapienza di lavorazioni e cura del dettaglio.

Cordea design Favaretto&Partners

Aderendo al codice genetico del mondo industriale, ma ingentilendone la razionalità del carattere attraverso abbinamenti di materiali, finiture e colori, Favaretto&Partners ha concepito le sospensioni e la versione da tavolo di Cordea indoor: l'interpretazione moderna e di design delle iconiche luci dei capannoni industriali.

Il corpo in metallo dalla foggia a campana e sormontato da un radiatore lamellare, è elegantemente cinto da un'originale ampia fascia in cuoio, sia nelle tre misure disponibili per la sospensione che nella versione da tavolo.

Le brillanti finiture per il corpo in metallo galvanizzato - oro, nichel scuro e oro rosa - sono presentate nella nuova finitura spazzolata, e sempre combinabili liberamente con i tre colori proposti per la fascia in cuoio - nero, cuoio e rosso - con fibbia in ottone dorato con logo Masiero.

Horo design Pierre Gonalons

Elemento decorativo a tutto tondo, per una collezione di sospensioni, da terra, da parete e da tavolo. Una struttura in metallo dorato incastona una coppia di dischi in vetro prismatico dalla caratteristica finitura a diamante o, in alternativa, in un suggestivo vetro dall'effetto marmorizzato.

Nappe design Marco Zito

Rame spazzolato è la nuova morbida finitura per la serie di originali lampade a sospensione che riprendono in chiave contemporanea un tradizionale elemento decorativo veneziano, utilizzato per chiudere i tendaggi nelle dimore di Venezia.

Il progetto Nappe comprende 10 elementi diversi per forma, dettagli o elementi decorativi, che possono essere combinati insieme per ottenere composizioni di tre, cinque e dieci sorgenti, disposti in linea, a cerchio o rettangolo, grazie ad un sistema di fissaggio a soffitto fatto di sfere in ottone che collegano il cavo di alimentazione tra loro e fissano gli elementi, disegnando una trama di linee tra gli elementi.

Nappe è disponibile anche in versione applique e in 3 varianti XL per ambienti più grandi.

Honicé design Oriano Favaretto

Lastre rettangolari di varie dimensioni di onice accoppiato al vetro, il marmor alabastrum degli antichi latini, ricco di venature e incastonato in una cornice sospesa di metallo dorato opaco.

Una sorgente luminosa a LED permette alla luce di filtrare attraverso il diffusore in onice, esaltando la bellezza della superficie e la sua eleganza senza tempo.

MASIERO S.r.l. EUSEBIO PRESS OFFICE & PR

Via Peschiere, 53 - 31032
Casale sul Sile, TV, Italy
VAT No. 01244610265
T +39 0422 7861
F +39 0422 786250
www.masierogroup.com
info@masierogroup.com

ROBERTA

Via Fratelli Bronzetti, 11
20129 Milan
Tel. +39 02 20 40 49 89
info@robertaeusebio.it

MASIERO

Immagini disponibili a questo link:

[>> CLICCA QUI](#)

MASIERO S.r.l.
EUSEBIO PRESS OFFICE & PR
Via Peschiere, 53 – 31032
Casale sul Sile, TV, Italy
VAT No. 01244610265
T +39 0422 7861
F +39 0422 786250
www.masierogroup.com
info@masierogroup.com

ROBERTA

Via Fratelli Bronzetti, 11
20129 Milan
Tel. +39 02 20 40 49 89
info@robertaeusebio.it